

## positie spel 4:2

**Doelstelling:** verbeteren van combinatie / passing.

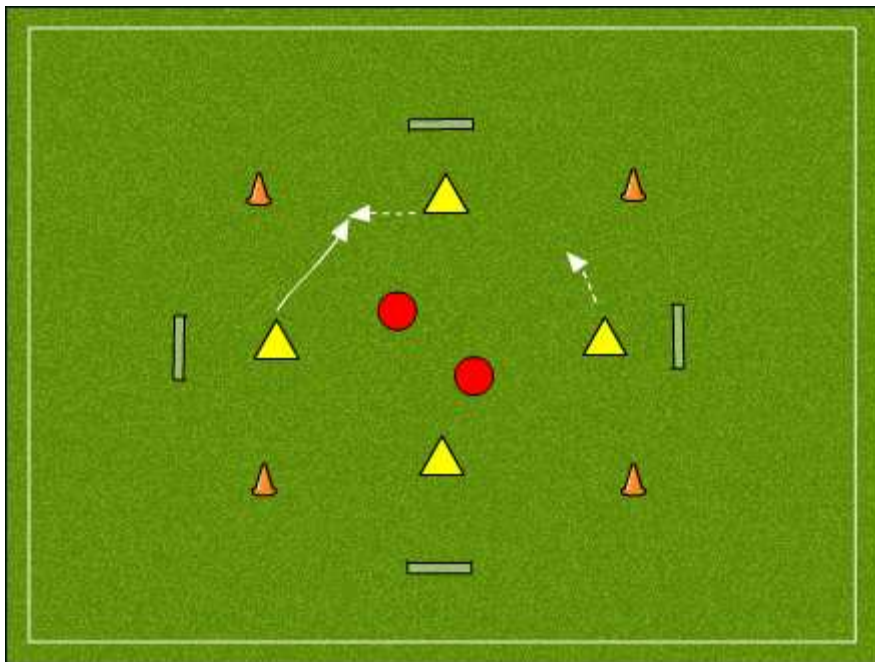
**Categorie:** Combinatiespel

**Fase:** w-up

**Leeftijd:** Sen, A-J, B-J, C-J, F-J

**Thema:** Balbezit

**\_numberofplayers:** 6



**Omschrijving:**

aanvallers 6x rond gespeeld hebben is het een punt als de verdedigers de bal afgepakt hebben kunnen ze scoren op 1 van de 4 doeltjes. wie het eerst 5 pnt heb heeft gewonnen.

**Auteur:** John Geelen

## 4 tegen 4, spelen op balbezit na een goal

**Doelstelling:** Balbezit houden nadat er een goal gescoort is

**Fase:** Partijspel

**Leeftijd:** Sen, A-J, B-J

**Thema:** Combinatiespel

**\_numberofplayers:** 8



**Organisatie**

- Partijvorm 4 tegen 4 op een veld van 25 bij 40 meter
- Als je de 1-0 maakt, moet je 1 minuut op balbezit spelen en mag je in die fase niet scoren
- Als de tegenstander in die minuut niet scoort, krijgen ze een bonus en mogen ze vanaf hun eigen doellijn in de andere goal proberen te scoren. Als die zit staat het dus 2-0 en mag de andere partij weer met balbezit beginnen.
- Als zij de 2-1 maken krijgen zij ook weer een minuut om op balbezit te spelen

## open draaien en afwerking op goal van de derde man

**Doelstelling:** het goed open draaien met de bal onder controle en daarna het goed inpassen op 3

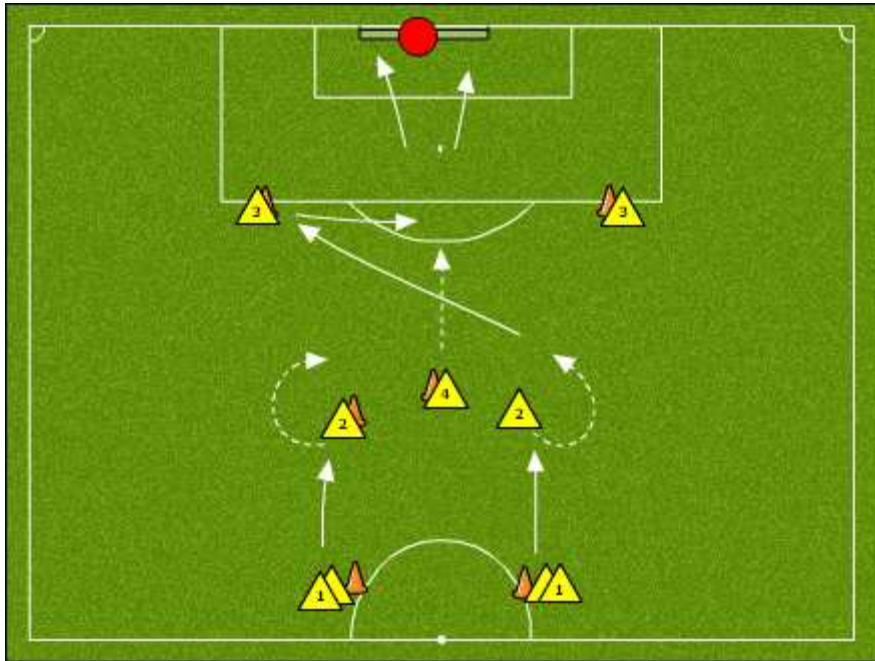
**Categorie:** Aan- en Meenemen

**Fase:** leerfase

**Leeftijd:** Sen, A-J, B-J, C-J, D-J

**Thema:** Balbezit

**\_numberofplayers:** 12



**Omschrijving:**

1 speelt 2 aan op het buitenste been ,2 draait met de bal naar buiten en speelt 3 diagonaal aan ,3 legt de bal breed op de inkomende 4 ,4 schiet op doel.  
 1>2 , 2>4 , 4>3 , 3 haalt de bal en sluit bij 1 aan

**Auteur:** John Geelen

**Partijspel 5 tegen 5 met een neutrale speler**

**Doelstelling:** Intensieve duurvorm

**Fase:** Partijvorm

**Leeftijd:** Sen, A-J, B-J, C-J, D-J

**Thema:** Conditietraining

**\_numberofplayers:** 12



**Organisatie**

- Er wordt 5 tegen 5 gespeeld met twee keepers
- Het veld is 2 zestien metergebieden groot
- Er is een neutrale speler
- Intensieve oefening, dus let op de arbeidsrust verhouding

**Bijzonderheden**

- Er zijn verschillende accenten te leggen
- De aandacht kan gaan naar het conditionele aspect
- De aandacht kan gaan naar een specifieke opdracht voor een bepaalde speler